

photo cover © Massimo Insabato

Spring 2016 anno XI - n.1 magiciakecomo.com

magici lake Como

VITTORIA PUCCINI
Sognando Como
Dreaming Como



NOHAN, ARTE DA INDOSSARE

di **Stefania De Giorgi**
foto **Nick Zonna**

Nella Sala Mieli, allo spazio Eventi Società Svizzera, il 18 gennaio si è tenuta un'esibizione dal titolo "Nel giardino incantato". L'evento è risultato un modo insolito per rappresentare la moda, un momento unico per esaltare le varie sfaccettature della creatività. Moda, arte, musica e cultura si fondono in un unico spettacolo. I capolavori da indossare di Nohan, brand frutto dell'incontro di abilità e sinergia creativa di Norma Gramazio e Angela Cherchi, sono stati i protagonisti della serata. La kermesse è stata congegnata con un criterio raffinato e minimale, ma allo stesso tempo estremamente complesso. Pochi elementi come allestimento: una scenografia essenziale giocata sulla verticalità ha creato un'atmosfera affascinante e incantata. Cinque magnifiche composizioni floreali sveltavano sul fondo della scena che si alternavano a manichini adornati con gli abiti scultura di Nohan coronati da ricami

e gioielli, un sax, quattro splendide danzatrici disposte a freccia e una magnifica soprano. Alle prime note del sassofonista le ballerine, come bambole meccaniche, si sono animate e le creazioni da loro indossate hanno preso vita attraverso i fluidi movimenti dei leggiadri passi di danza che hanno valorizzato le forme inebrianti e i raffinatissimi dettagli che rendono esclusivo l'universo dei capi di Nohan. La voce cristallina del soprano ha interpretato arie che hanno rievocato atmosfere e armonie in perfetta sintonia con le realizzazioni indossate, celebrando il rosso fuoco, il blu laguna, gli abiti dipinti con rimandi liberty, le cinture oro con cammei, l'argento, le sete per i ricami. L'accurata maestria nello sviluppo della serata ha trasportato gli osservatori in una dimensione trascendente con rimandi a fasti appartenenti ad un tempo passato. Emozioni fra danza musica e altissima sartoria creativa.



In the Sala Mieli, at the Eventi Società Svizzera, January 18 the show entitled "Nel giardino incantato" (In the enchanted garden) was held. The event was an unusual way to represent fashion, in a unique moment to exalt the different aspects of creativity. Fashion, art, music and culture are combined in a single show. The masterpieces to wear by Nohan, a brand which is the result of the ability and creative

synergy of Norma Gramazio and Angela Cherchi, were the protagonists of the evening. The event was studied with a refined and minimal taste, but complex at the same time. Few elements as staging: an essential scenic design based on verticality created a fascinating and enchanted atmosphere. Five beautiful flower compositions at the end scene were alternated with mannequins with sculpture dresses by No-



han enriched by embroidery and jewels, a sax, four beautiful dancers and a great soprano. At the first notes of the sax, the dancers became animated like some mechanical dolls and the creations they were wearing came alive in fluid movements giving value to the inebriating and refined details which make the universe of the creations by Nohan exclusive. The clear voice of the soprano interpreted arias which evoked

atmospheres and harmonies in a perfect synergy with the creations, celebrating the flame red, the lagoon blue, the dresses painted with Liberty influences, golden belts with cameo, silver and silks for the embroidery. The evening was perfectly planned and the public experienced a transcendental dimension with references to the richness of the past. Emotions of dance, music and high creative fashion.